

Meesterpianist Daniël Wayenberg luistert naar jonge Groningse pianisten (+video)

6 uur geleden 6 uur geleden [Maaïke Borst](#) [Groningen](#)



Ga er maar aanstaan: even een stukje spelen voor een van de beste pianisten van Nederland. Daniël Wayenberg luisterde zaterdagmiddag in Warffum naar jonge Groningse pianisten.

Wayenberg was te gast in het Hogeland College in Warffum waar ongeveer tien dappere pianisten, de jongste is 10 jaar oud, zelfgekozen werk voor hem speelden.

Direct dit artikel delen:

De workshop is georganiseerd door muziekschool Hunsingo, die eerder al beroemdheden Cesar Zuiderwijk en Eddy Zoëy naar Noord-Groningen haalde om kinderen te inspireren.

De 88-jarige meesterpianist en componist Daniël Wayenberg speelt zondag tijdens een recital in de Oosterpoort in Groningen de '12 Etudes d'Execution Transcendante' van Franz Liszt.

„Ik zit in gruwelijke tijdnood“, zegt pianist Daniël Wayenberg. „Ik zou wel drie uur per kind willen hebben.“

Hij heeft anderhalf uur voor tien jonge Groningse pianisten. Ze spelen grootheden: Mozart, Bartok, Chopin, Rachmaninoff. Wayenberg luistert en onderbreekt.

„Foute noot jongen. Beetje aan de droge kant. Je bent wel erg voorzichtig. Waarom speel je piano als er fortissimo staat?“

Wayenberg vertelt over vingerzettingen, pedaalgebruik, concentratie, doordrukken, tempo, ademhaling. „Nooit bang zijn. Niet voor de componist en ook niet voor mij. Als je bang bent gaat er iets verloren. Dat willen we niet.“

Morgen speelt Wayenberg zelf in de Oosterpoort. Maar deze workshop vindt hij spannender. „Als ik in een concert een fout maak ben ik alleen verantwoordelijk. Als ik hier een fout maak heb ik die kinderen ermee.“

Direct dit artikel
delen: